

DIETRICH BRÜGGEMANN

Geboren in München, aufgewachsen in Deutschland und Südafrika.

Regiestudium in Babelsberg, währenddessen Kurzfilme, danach Langfilme.

2018 gründete er mit Desiree Klaukens die Band THEODOR SHITSTORM, die seitdem ab und zu irgendwo spielt.

2019 inszenierte er die Gala zur Verleihung des Europäischen Filmpreises und schrieb hierfür eine Opernarie für Werner Herzog, auf die er sehr stolz ist.

2021 beteiligte er sich an der Corona-Prottestaktion "allesdichtmachen" und hat sein Video bis heute nicht zurückgezogen.

2022 erschien sein Romandebüt "Materialermüdung", 2024 die Schüttelreimsammlung "Wer parkt denn hier sein Mofa mitten auf mein Sofa."

Dietrich Brüggemann bäckt nebenbei Brot, begleitet Stummfilme am Klavier und fährt Fahrrad, jedoch zumeist nicht gleichzeitig.

Weitere Filme, Romane und Bücher mit Schüttelreimen sind in Vorbereitung.

FILMOGRAFIE (Buch und Regie)

2025: HOME ENTERTAINMENT (Spielfilm, in Postproduktion)

Mit Nadine Dubois und Joseph Bundschuh

2025: Tatort – Murot und der Elefant im Raum

Mit Ulrich Tukur, Barbara Philipp, Nadine Dubois, Robert Gwisdek, Joseph Bundschuh

2021: NÖ (Drehbuch mit Anna Brüggemann)

Mit Anna Brüggemann, Alexander Khuon, Hanns Zischler, Rüdiger Vogler
Crystal Globe für beste Regie, Karlovy Vary Film Festival 2021

2021: Tatort – Das ist unser Haus (Drehbuch mit Daniel Bickermann)

Mit Anna Brüggemann, Desiree Klaukens, Michael Kranz, Lana Cooper, Joseph Bundschuh, Nadine Dubois u.v.m.

2019: Tatort – Murot und das Murmeltier

Mit Ulrich Tukur, Christian Ehrich, Barbara Philipp, Nadine Dubois, Tom Lass, Monika Wojtyllo, Jörg Bundschuh
Filmkunstpreis in Ludwigshafen, zahlreiche Preise und Nominierungen.

2017: Tatort – Stau (Drehbuch mit Daniel Bickermann)

Mit Richy Müller, Felix Klare, Susanne Wuest, Rüdiger Vogler, Roland Bonjour, Julia Heinemann, Deniz Ekinci
Ausgezeichnet mit dem deutschen Fernsehkrimipreis 2018. Nominiert für den Grimme-Preis.

2015: Heil

Mit Benno Fürmann, Jerry Hoffmann, Jacob Matschenz, Daniel Zillmann, Liv Lisa Fries, Oliver Bröcker
Premiere im Wettbewerb des 50. Filmfestivals Karlovy Vary, weitere Festivalteilnahmen in Jerusalem, München, Tallinn, Tromsø, Stockholm, Cleveland, Lecce etc.

2014: Kreuzweg (Drehbuch mit Anna Brüggemann)

Mit Lea van Acken, Franziska Weisz, Florian Stetter, Lucie Aron

Berlinale 2014: Silberner Bär fürs beste Drehbuch, Preis der ökumenischen Jury, zahlreiche weitere Festivals und Preise

2012: 3 Zimmer Küche Bad (Drehbuch mit Anna Brüggemann)

Mit Jacob Matschenz, Robert Gwisdek, Anna Brüggemann, Aylin Tezel, Alice Dwyer, Alex Khuon, Amelie Kiefer
Premiere beim Filmfest München, Kinostart Herbst 2012 im Verleih von Zorro Film

2011: One Shot (Kurzfilm)

Mit Burak Yigit, Richard Kropf, Arnd Klawitter, Patrick Pinheiro, Sanam Afrashteh
Diverse Preise auf Festivals im In- und Ausland. Im Verleih der Hamburger Kurzfilmagentur.

2010: Renn, wenn du kannst (Drehbuch mit Anna Brüggemann)

Mit Robert Gwisdek, Jacob Matschenz, Anna Brüggemann, Franziska Weisz.

Berlinale 2010, Perspektive Deutsches Kino (Eröffnungsfilm), DEFA-Förderpreis, Cinestar Preis (Schwerin), NDR Regiepreis (Emden), Publikumspreise in Ludwigshafen, Freiburg, San Francisco und beim Cine-Festival in Nantes 2010.

2006: Neun Szenen (Drehbuch mit Anna Brüggemann)

Mit Christian Ehrich, Anna Brüggemann, Richard Kropf

Berlinale 2006, Achtung Berlin 2006 (Preis für besten Spielfilm), Studio Hamburg Nachwuchspreis 2006 (Bestes Drehbuch), Festival des deutschen Films Ludwigshafen (Publikumspreis)

2010-2024 **Musikvideos** für Thees Uhlmann, Kettcar, Judith Holofernes, Gisbert zu Knyphausen, Tim Neuhaus etc.

www.d-trick.de